



## Una educación sexual inclusiva a través de métodos creativos

Nos complace anunciar que el manual que describe programa de formación curricular para estudiantes del proyecto Erasmus+ "Included: ¡Educación sexual inclusiva a través de métodos creativos" ya está disponible a través del sitio web del proyecto!

El consorcio del proyecto Included ha llevado a cabo una investigación destinada a identificar la situación nacional en términos de educación sexual en cada país y a identificar las mejores prácticas encontradas en cada contexto nacional. A partir de esta información, se construyó el programa de formación haciendo gran hincapié en el carácter inclusivo del plan de estudios. El objetivo de este programa es apoyar a estudiantes adolescentes, incluidos aquellos con diversidad funcional, para que alcancen de forma efectiva los principales resultados de aprendizaje de la educación sexual, de acuerdo con los estándares de la OMS.

El manual se ha publicado en todas las lenguas de los socios (inglés, español, griego, italiano, neerlandés y macedonio), y todas las versiones se pueden descargar gratuitamente desde la página web del proyecto en este enlace: <https://includedproject.eu/educational-resources/>.



## Nuestra experiencia

El programa de educación sexual desarrollado, fue piloteado por cada socio del proyecto en centros de educación secundaria para probar las actividades y los módulos de formación en las aulas, donde también había estudiantes con diversidad funcional. Queremos dejarles con algunos relatos de la experiencia de pilotaje llevada a cabo por cinco socios en sus diferentes países, junto con algunas fotografías tomadas durante la formación.

### Associacio La Xixa Teatre - España

14 estudiantes con diversidad cognitiva e intelectual, de entre 18 y 20 años, participaron en el Piloto 1 del proyecto INCLUDED en España. El taller se distribuyó en 4 sesiones y contó con la participación de 3 educadoras.

Al alumnado les gustó especialmente poder hablar abiertamente de sexo y géneros, que son temas de los que no suelen hablar. Al principio se sentían avergonzados y tímidos, pero después pudieron abrirse y aprender muchas cosas, por ejemplo la importancia del consentimiento, de dar el espacio necesario a cada persona en una relación, de expresar sus sentimientos.

Cuando comenzó la puesta en marcha del taller, el profesorado y el personal de la escuela expresaron la necesidad de crear un espacio de diálogo y aprendizaje en torno a la educación sexual y de sentirse apoyados por otros profesionales en temas difíciles de tratar en clase. Pudieron reflexionar sobre los límites y libertades que tienen como educadoras y sus propias contradicciones intrínsecas, muchos dilemas que surgen todo el tiempo, especialmente en relación con la educación sexual y las familias de sus estudiantes.



## KMOP EduHub + RDPSEA - Grecia

El pilotaje nos permitió comprender los problemas a los que puede enfrentarse el sistema educativo griego cuando se habla de educación sexual. El procedimiento fue fructífero y, aunque no fue fácil ponerlo en práctica, creemos que los resultados demuestran la importancia de la introducción de la asignatura de educación sexual en las escuelas griegas, ya que la mayoría de las y los alumnos afirmaron que ya sabían todo lo que necesitaban, pero en realidad hay muchos conceptos erróneos, prejuicios y estereotipos. Nos alegramos de haber tenido la oportunidad de debatir con el alumnado y escuchar sus preocupaciones en materia de educación sexual. Uno de los mejores resultados de la formación fue que estudiantes con necesidades educativas especiales fueron rápidamente aceptados e interactuaron con estudiantes de la General School.



## MEH (Merseyside Expanding Horizons Limited) - Reino Unido

El alumnado formado por MEH ha demostrado un gran interés y atención en las actividades, y también el profesorado y los intérpretes estaban encantados de participar. Aunque fue un reto, ya que el equipo facilitador no conocía el lenguaje de signos, el apoyo de los intérpretes para traducir entre el alumnado y nosotros fue fundamental para superar este desafío. Al principio, los alumnos y las alumnas se mostraban reticentes a debatir en grupos grandes sobre educación sexual, pero cuando trabajaban en grupos más pequeños con sus compañeras/os, se mostraban más interactivas/os y comunicativas/os.



## KMOP Skopje - República de Macedonia del Norte

En el proyecto piloto del IO1 en Macedonia participaron un total de dieciocho estudiantes, de dieciocho años, de los cuales cinco tenía diversidad funcional y cursaban cuarto de secundaria.

Lo que nos pareció positivo de este proyecto piloto, fue el nivel de satisfacción del alumnado y del profesorado, así como su participación activa y su compromiso en las actividades. El resultado positivo fue la creatividad del taller y la oportunidad que tuvieron de expresarse a través del dibujo y de participar en diversos debates y otras actividades.

Sin embargo, a lo largo del pilotaje hemos aprendido que dependiendo del nivel de madurez, la escuela y la zona/ciudad de la que proceden los y las jóvenes implica una diversidad en el nivel de comprensión de la educación sexual. También se observaron diferencias incluso en comparación con las y los adolescentes con diversidad funcional, ya que se enfrentan a diferentes experiencias vitales, lo que nos hizo estar más atentos y mitigar la dificultad de implementar actividades de educación sexual en nuestro país.



## Anziani e non solo - Italia

En Italia no hay escuelas para jóvenes con necesidades especiales; asisten a escuelas ordinarias y se integran en clases con jóvenes sin diversidad funcional en un número no superior a dos. Por este motivo, fue necesario poner en práctica el programa piloto en dos clases diferentes para comprobar la idoneidad del programa en dos situaciones en las que coexisten jóvenes con y sin diversidad funcional. Fue muy satisfactorio poner en práctica las actividades y comprobar que todo el alumnado mostraba curiosidad y ganas de participar. Se hizo evidente que algunas/os ya estaban familiarizadas/os con los temas, pero querían más información y menos confusión al respecto. Las actividades, especialmente dinámicas y participativas, fueron apreciadas y tuvieron un impacto en el alumnado que llevó a las personas participantes a reflexionar y compartir dudas y reflexiones. Todos y todas las participantes pidieron más tiempo y nosotras, como facilitadoras, también necesitábamos más tiempo para abordar las actividades adecuadamente. Esto nos habría permitido recibir y tratar aún más reflexiones y preguntas del alumnado y lograr resultados aún más positivos.



## El proyecto

El proyecto INCLUDED, financiado por Erasmus+, tiene como objetivo diseñar y pilotar un plan de estudios de educación sexual inclusiva para estudiantes de secundaria, complementado con metodologías para formar y comprometer activamente en el proceso de educación sexual a toda la comunidad escolar y a las familias, utilizando métodos creativos y basados en el teatro.

Como afirma la UNESCO, la educación sexual tiene mayor repercusión cuando los programas escolares se complementan con la participación de padres y profesores, institutos de formación y servicios orientados a los jóvenes. Esto es aún más cierto en el caso de los jóvenes con diversidades intelectuales y cognitivas, que tienen muchas menos probabilidades de recibir educación sexual en comparación con sus compañeros.

## Próximos pasos

Con este fin, el consorcio está trabajando en un curso de aprendizaje electrónico dirigido al profesorado para ayudarles a aplicar el programa de educación sexual creado en el marco del proyecto INCLUDED.

Además, también estamos elaborando una guía metodológica dirigida a los centros educativos para que puedan contar con la colaboración activa de padres y cuidadores en el programa de educación sexual de los alumnos y alumnas.

Ambos materiales se crearán siguiendo el enfoque holístico y positivo de la educación sexual de acuerdo con el marco político de la OMS "Normas para la educación sexual en Europa" y siguiendo un enfoque metodológico basado en ejercicios de trabajo interior adaptados para la ocasión a partir de tres métodos basados en la creatividad, centrados en el participante y en su percepción corporal: Metodología de Incidentes Críticos, Teatro del Oprimido y Psicología Orientada a Procesos.

Ambos materiales estarán disponibles muy pronto en la página web del proyecto, en este enlace [www.includedproject.eu](http://www.includedproject.eu).

## Partenariado

La creación de estos resultados fue posible gracias a la cooperación de un grupo de 7 socios, procedentes de 6 países diferentes (Reino Unido, Italia, Grecia, Países Bajos, España y Macedonia del Norte):

1. MERSEYSIDE EXPANDING HORIZONS: ONG que trabaja con personas que sufren aislamiento y exclusión social en sus comunidades, con amplia experiencia en el apoyo a personas con múltiples barreras y necesidades complejas. (REINO UNIDO)
2. ANZIANI E NON SOLO: ONG con amplia experiencia y un enfoque específico en la gestión de proyectos y la realización de servicios y productos en el ámbito del bienestar y la inclusión social. (IT)



3. ASSOCIACIO LA XIXA TEATRE: organización sin ánimo de lucro fundada en 2010 que tiene como objetivo investigar, desarrollar y multiplicar herramientas educativas y teatrales como medio para la transformación social. (ES)
4. REGIONAL DIRECTORATE FOR PRIMARY AND SECONDARY EDUCATION OF ATTICA: responsable de la coordinación, supervisión y aplicación de la política educativa en la región del Ática, en la que participan unos 55.000 profesores en activo. (GR)
5. SEXMATTERS: organización sin ánimo de lucro comprometida en la lucha contra la desigualdad de género, la exclusión social, los comportamientos agresivos y la violencia de género, mediante la realización de talleres y programas de formación dirigidos a jóvenes y adultos que trabajan con ellos, como profesores y trabajadores sociales. (NL)
6. SOCIAL POLICY ACADEMY: organización sin ánimo de lucro, fundada en 2006, cuyo objetivo es mejorar las oportunidades educativas y, posteriormente, la integración en el mercado laboral, la movilización social y la inclusión de las personas desfavorecidas. (GR)
7. KMOP SKOPJE: organización de la sociedad civil que participa activamente en el sistema de bienestar social de Macedonia del Norte en la medida de lo posible y contribuye al alivio de diversos grupos vulnerables intentando diseñar soluciones innovadoras y eficaces a algunos de los problemas a los que se enfrenta actualmente el país, haciendo que las comunidades locales sean más resilientes. (MK)

### *¿Quieres saber más?*

Para obtener más información sobre el proyecto y participar en nuestras futuras actividades, visite nuestro sitio web [www.includedproject.eu](http://www.includedproject.eu) o síganos en las redes sociales más populares con

**#PROYECTOINCLUIDO**

**#SEXEDUCACIÓN**

**#INCLUSIVOSEXED**

